

# De Bestemming

Tekst & muziek: J. Ewbank

♩ = 60

Intro

G/B C2 C/D G D/F# Em C C/D

G D/F# Em C C/D G D/F# G C Dsus4

Couplet

G G C/G G G/B C2  
Ik lig op mijn rug in het gras en aan-schouw de maan

G C/G G G/B Em7 D/F#  
Ik vraag haar of zij mis-schien weet waarom wij be- staan

G2 G 3 C/G 3 G 3 G/B C2 C G/B

Waar-om we wor-den ge-bo-ren en straks weer gaan Maar ze zwijgt en

Bm7 **Refrein** C2 C/D G G/D

kijkt me lach - end aan Laat me zien — waar ik voor leef Laat me

C/E D G C/E C/D G D/F#

voe - len wat ik geef Eén mo - ment — zo - dat ik weet dat al - les

G C D/F# G C D  $\text{♩} = 120$  G **Snel**

niet voor niets is — Dat al - les niet voor niets is ge - weest

**Couplet** G Am/G G C

Je kunt je ei - gen re - gels ma - ken en be - pa - len daar - in ben je vrij

G Am/G G

Het spel be-gint en dat het ein-digt is ge-ge-ven,— maar daar

C/E D/F# G

blijft het bij Er is geen schuld maar el-ke

Am/G G C

stap heeft con-se-quen-ties— voor ie-der-een— En

G/B C D G

toch speel je— dit spel— al-leen— Oh ik

Bridge C Bsus4 B Em

kan maar niet be-vat-ten waar en waar-om ik hier ben Zoekend naar een ant-woord op een

D C Bsus4 B  
 vraag die nie-mand kent Ik wil het spel best spe-len— maar hoe moet dat als ik niet weet— wat het

C/E D/F# C  
 doel is— Moet ik dan blind ge-lo-ven— dat het

Bsus4 B Em D  
 zo z'n re-den heeft dat geen mens mij kan ver-tel-len— waar-om ik dit le-ven leef En dat

C B C D  
 al-les hier dus neer-komt— op ver-trou-wen en dat ik net dat ge-voel mis

F C G/B Am G  
 3/4

